

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

ĐƠN YÊU CẦU CÔNG NHẬN SÁNG KIẾN

Kính gửi: Trường Tiểu học Tân Kiều 1

1. Tôi ghi tên dưới đây:

Số TT	Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác (hoặc nơi thường trú)	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Tỷ lệ (%) đóng góp vào việc tạo ra sáng kiến (ghi rõ đối với từng đồng tác giả, nếu có)
1	Lê Thị Thúy	24/12/1987	Trường Tiểu học Tân Kiều 1	Giáo viên Tiểu học hạng II	Đại học Sư phạm Tiểu học	100%

2. Là tác giả đề nghị xét công nhận sáng kiến: Một số biện pháp giúp học sinh lớp 1/1 Trường Tiểu học Tân Kiều 1 viết đúng, viết đẹp chữ cỡ vừa.

3. Chủ đầu tư tạo ra sáng kiến (trường hợp tác giả không đồng thời là chủ đầu tư tạo ra sáng kiến); (không có)

4. Lĩnh vực áp dụng sáng kiến: Giáo dục

5. Ngày sáng kiến được áp dụng lần đầu: 09/10/2024

6. Mô tả bản chất của sáng kiến:

6.1. Tình trạng của giải pháp đã biết:

a. Tình trạng

Từ xa xưa ông cha ta có câu:“nét chữ nét người”, nét chữ thể hiện tính cách của con người và trong xã hội văn minh ngày nay, chữ viết không chỉ là phương tiện để giao tiếp mà còn là một phần quan trọng trong quá trình hình thành và phát triển nhân cách của học sinh, đặc biệt là ở bậc Tiểu học. Đối với học sinh lớp Một – giai đoạn đầu tiên trong hành trình học tập – việc rèn luyện chữ viết đẹp có ý nghĩa vô cùng thiết thực và to lớn.

Trước hết, luyện viết chữ đẹp giúp học sinh lớp Một rèn luyện tính cẩn

thận, kiên trì và ngăn nắp. Khi viết một dòng chữ ngay ngắn, đều đặn, học sinh phải tập trung, chú ý đến từng nét viết. Chính quá trình này giúp hình thành thói quen học tập nghiêm túc và tinh thần trách nhiệm trong công việc sau này. Bên cạnh đó, chữ viết đẹp và rõ ràng còn giúp học sinh dễ dàng truyền đạt nội dung, thể hiện tư duy một cách mạch lạc. Với học sinh lớp Một, đây là giai đoạn học viết đầu tiên, nên việc nắm vững cách viết đúng, viết đẹp sẽ tạo nền tảng vững chắc cho việc học các môn học khác, cũng như giúp giáo viên dễ dàng theo dõi và đánh giá năng lực của học sinh.

Hơn nữa, việc luyện chữ đẹp còn góp phần bồi dưỡng thẩm mỹ cho học sinh. Nét chữ nắn nót, mềm mại giúp trẻ yêu thích việc viết lách, phát triển khả năng cảm thụ ngôn ngữ và tăng sự tự tin trong học tập cũng như trong giao tiếp hàng ngày.

Tuy nhiên, qua thực tế giảng dạy tại lớp mà mình phụ trách tôi nhận thấy thực trạng chữ viết của các em hiện nay đang đặt ra nhiều lo ngại. Đặc biệt là ở giai đoạn đầu của năm học khi học sinh viết chữ cỡ vừa. Không ít học sinh viết chữ sai nét, thiếu độ cao, khoảng cách giữa các chữ không đều, chữ chưa đều nét, trình bày còn lộn xộn mà nguyên nhân chủ yếu là:

Học sinh chưa nắm vững được các kỹ thuật viết, khi viết học sinh chưa biết cách cầm bút và tư thế ngồi viết đúng.

Học sinh chưa được luyện viết thường xuyên và đều đặn khi các em tự học ở nhà.

Một số phụ huynh học sinh chưa biết cách hướng dẫn cũng như không có nhiều thời gian để hướng dẫn các em luyện viết tại nhà, cách dạy viết giữa phụ huynh và giữa giáo viên chưa có sự đồng nhất dẫn đến kết quả luyện viết chưa đạt hiệu quả cao, một số lỗi sai của học sinh khi viết cứ lặp đi, lặp lại trong một thời gian dài mà không có hướng giải quyết.

b. Những ưu, nhược điểm, thuận lợi, khó khăn của giải pháp

Việc rèn chữ viết cho học sinh là một phần quan trọng trong dạy học, đặc biệt là dạy viết đúng viết đẹp chữ cỡ vừa cũng góp phần nâng cao chất lượng chữ viết và chất lượng giáo dục. Tuy nhiên trong quá trình dạy học giáo viên

thường có những thuận lợi và khó khăn sau:

Thuận lợi:

Học sinh có khả năng tiếp thu nhanh, dễ uốn nắn trong việc hình thành các kỹ năng viết cơ bản.

Chương trình học phù hợp được xây dựng theo hướng chuẩn hóa chữ viết, có nhiều bài tập luyện viết cụ thể.

Nhiều phụ huynh quan tâm đến việc rèn chữ của con em mình, tạo điều kiện để học sinh luyện tập tại nhà.

Nhà trường luôn tạo mọi điều kiện về cơ sở vật chất cũng như thiết bị dạy học cho giáo viên trong công tác dạy học.

Công nghệ hiện đại với nhiều tài liệu, video, ứng dụng hỗ trợ rèn chữ viết giúp giáo viên và phụ huynh hướng dẫn dễ dàng hơn.

Khó khăn:

Khả năng học tập của học sinh không đồng đều, nhiều học sinh có chữ viết chưa đẹp, khả năng tập trung, chú ý của học sinh chưa cao.

Việc luyện viết cần tốn nhiều thời gian và công sức đòi hỏi sự kiên trì, tỉ mỉ ở cả giáo viên, học sinh và sự hợp tác của cha mẹ học sinh.

6.2. Nội dung của giải pháp đề nghị công nhận là sáng kiến:

a) Mục đích của giải pháp

Các giải pháp nhằm giúp cho học sinh viết đúng và viết đẹp chữ cỡ vừa ngay từ đầu. Đồng thời rèn luyện cho các em tính cẩn thận, kiên trì và có ý thức giữ gìn sách vở sạch đẹp. Tạo sự hứng thú cho các em mỗi khi luyện viết... Có như thế thì chất lượng chữ viết của các em ngày càng nâng cao, các em yêu thích luyện viết hơn từ đó tạo nền tảng vững chắc cho các em học tốt các môn học khác.

b) Tính mới của giải pháp

b.1. Hướng dẫn học sinh tư thế ngồi, cách cầm bút và kỹ thuật viết

Để học sinh viết đúng viết đẹp chữ cỡ vừa thì ngay từ những ngày đầu đến lớp, giáo viên cần hướng dẫn học sinh tư thế ngồi học và cách cầm bút đúng. Tư thế ngồi học ngay ngắn là tư thế có khoảng cách từ mắt đến vở khoảng 25–30 cm,

lưng thẳng, không nghiêng vẹo. Cách cầm bút đúng là ngón cái và ngón trỏ giữ bút, ngón giữa đỡ bên dưới. Việc cầm bút và ngồi đúng giúp học sinh viết đúng lực, không bị mỏi và hạn chế các vấn đề về thị lực hoặc cột sống. Tuy nhiên để học sinh ngồi đúng tư thế và cầm bút đúng thì đòi hỏi giáo viên phải thường xuyên nhắc nhở và kiên trì trong việc chỉnh sửa các em trong quá trình luyện viết.

Ví dụ: Trước khi bắt đầu luyện viết giáo viên cần yêu cầu các em nhắc lại tư thế ngồi viết và cầm bút, sau đó tiến hành cho các em luyện viết. Khi luyện viết giáo viên cần quan sát và theo dõi các em để có biện pháp uốn nắn và chỉnh sửa cho các em kịp thời. Trong quá trình viết một số em có thể trạng là cơ tay yếu gây khó khăn trong việc cầm bút dù đã được chỉnh sửa nhưng các em vẫn chưa cầm bút đúng thì giáo viên có thể sử dụng các dụng cụ hỗ trợ cầm bút (đệm định vị tay cầm bút, dụng cụ xỏ ngón) với nhiều màu khác nhau sẽ giúp học sinh dễ dàng hơn trong việc cầm bút và thu hút học sinh thích thú hơn khi luyện viết.

Ngoài việc giúp học sinh biết được tư thế ngồi viết đúng và cầm bút đúng thì giáo viên cần hướng dẫn cho các em xác định được dòng kẻ, đường kẻ và các kỹ thuật viết như rê bút, lia bút, xác định được điểm bắt đầu cũng như kết thúc của con chữ. Các bước này rất quan trọng, bởi có nắm chắc kỹ thuật viết và xác định được dòng kẻ, đường kẻ thì việc rèn luyện chữ viết của các em sẽ dễ dàng hơn.

Để đảm bảo cho tất cả các em đều nắm chắc kỹ thuật viết và xác định được dòng kẻ, đường kẻ thì ngay những ngày đầu nhận lớp giáo viên cần cho các em làm quen với các dụng cụ thực hành luyện viết: Bảng con, vở ô ly (có dòng kẻ cỡ vừa phù hợp với mẫu chữ Tiểu học) để khi các em vào học chính thức các em sẽ thuận lợi hơn.

Ví dụ khi giáo viên hướng dẫn viết “ a” giáo viên viết cần thực hiện theo các bước sau:

- Bước 1: Khi hướng dẫn học sinh viết giáo viên cần cho học sinh xem chữ mẫu chữ và yêu cầu học sinh phân tích chữ có những nét nào? Học sinh sẽ phân tích chữ a gồm có 2 nét là nét cong kín và nét móc ngược.

- Bước 2: Giáo viên tiến hành tô trên chữ mẫu và sau đó viết mẫu, khi viết giáo viên vừa viết vừa nêu quy trình viết. Giáo viên nêu quy trình như sau: Từ

dưới đường kẻ 3 từ dưới đếm lên ta viết nét cong kín sau đó lia bút lên đường kẻ 3 viết nét móc ngược và điểm kết thúc là đường kẻ thứ 2.

- Bước 3: Học sinh sẽ xác định được điểm đặt bút và sử dụng các kĩ thuật viết để viết bảng con và viết vở.

b.2. Tổ chức rèn chữ viết theo phân loại nhóm chữ viết và theo từng đối tượng học sinh

Ngoài thời gian luyện viết ở lớp sau mỗi bài học thì giáo viên có thể cho học sinh luyện viết lại trong vở ô ly vào ở buổi thứ hai bằng cách viết phân loại các nét cơ bản giống nhau, các chữ giống nhau theo cùng một nhóm sau mỗi tuần học. Vì khi phân loại các nét, chữ cái có độ cao, độ rộng gần giống nhau học sinh sẽ được ôn luyện lại qui trình viết các nét và các chữ cái đã học, từ đó các em sẽ nắm vững qui trình viết và việc rèn luyện chữ viết cho các em sẽ mang lại hiệu quả hơn. Ví dụ như:

- Ở tuần học đầu tiên tôi sẽ tổ chức hướng dẫn các em luyện viết các nét cơ bản theo nhóm: Nét sổ thẳng, nét ngang, nét xiên trái, xiên phải cùng một nhóm; nét cong hở trái, cong hở phải, nét cong kín là một nhóm; nét móc xuôi, móc ngược, nét móc hai đầu là một nhóm; khuyết trên, khuyết dưới là một nhóm; nét thắt trên và nét thắt giữa là một nhóm.

- Ở tuần học thứ hai tôi lại tiếp tục hệ thống lại các con chữ cái và phân loại theo độ cao và độ rộng của con chữ gần giống nhau sẽ đưa vào cùng một nhóm và cho học sinh luyện viết. Ở tuần này các em sẽ được luyện viết các chữ lần lượt theo thứ tự: Ơ, ô, ơ, ơ, ơ. Tôi sẽ phân các chữ vừa nêu thành 2 nhóm đó là ơ, ô (giống nhau là có nét cong kín); và nhóm thứ hai là ơ, ơ (giống nhau nét cong hở phải và cong hở trái); nhóm còn lại là ơ. Trong suốt quá trình giảng dạy tôi lại tiếp tục phân loại cho các em luyện viết chữ vừa cho đến khi hết học kì 1. Trước khi cho học sinh luyện viết tôi đều nhắc lại qui trình viết cũng như viết mẫu cho học sinh quan sát đồng thời nhắc nhở các em tư thế ngồi đúng. Và sau khi bắt đầu thực hiện các biện pháp trên tôi nhận thấy chữ viết các em tiến bộ hơn sau mỗi tuần học tập.

Trong quá trình dạy viết tôi luôn quan sát và theo dõi các em, đặc biệt là các em chậm và hạn chế trong luyện viết. Tùy vào từng đối tượng học sinh mà bản thân tôi sẽ những biện pháp và chỉnh sửa kịp thời để các em viết đúng và viết đẹp hơn. Ví dụ: Ở bài a (chữ a có 2 nét là cong kín và nét móc ngược), một số em khi viết chữ a có nét cong kín chưa tròn hoặc nét móc ngược khi viết chưa ngay ngắn và điểm kết thúc của nét móc ngược chưa đúng thì tôi sẽ hướng dẫn lại cho học sinh cách viết chữ a: Chữ a có độ cao là 2 ô ly, độ rộng là 1,5 ô ly. Khi viết là điểm đặt bút là dưới đường kẻ 3 ta viết nét cong kín từ phải sang trái sau đó từ điểm dừng bút của nét cong kín ta lia bút lên đường kẻ 3 sát với nét cong kín viết nét móc ngược và điểm dừng bút là ở đường kẻ 2. Giáo viên vừa nêu và vừa viết mẫu chậm rãi cho học sinh quan sát. Cứ như thế ta bắt đầu hướng dẫn và chỉnh sửa cho học sinh, học sinh sai ở đâu thì sửa ngay chỗ đó. Đây là việc đòi hỏi sự tỉ mỉ và kiên trì của giáo viên và học sinh, nên trong quá trình dạy viết cần phải kiên trì bền bỉ và luôn động viên các em để tránh việc các em nhàm chán và tự ti trong học tập.

b.3. Tổ chức các trò chơi, hoạt động thi đua nhằm khuyến khích học sinh viết chữ đẹp

Do học sinh lớp Một còn quá nhỏ, khả năng tập trung chưa cao nên các em rất khó tập trung trong một khoảng thời gian dài, vì vậy hiệu quả dạy viết chưa cao. Để tạo được hứng thú cho các em trong luyện viết, Trước khi luyện viết với tôi đều tổ chức cho các em tham gia một số trò chơi như “tìm chữ cái bị ẩn”, “ai viết đúng, viết đẹp”,... có như vậy thì các em mới hứng thú và tích cực hơn trong luyện viết. Từ đó hiệu quả liệu viết được nâng lên, các em viết chữ đẹp hơn đồng thời khi các em viết chữ đẹp cũng góp phần làm nền tảng để các em học tốt các môn học khác. Ví dụ: Ở bài chữ ô. Trước khi luyện viết vào vở tập viết các em đều phải viết bảng con, ở hoạt động này tôi tổ chức hướng dẫn cho các em bảng con bằng trò chơi “ ai viết đúng, viết đẹp”. Sau khi các em viết xong sau viên sẽ nhận xét và tuyên dương trước lớp những bạn viết đúng viết đẹp, đồng thời cũng động viên khích lệ kịp thời những bạn có chữ viết tiến bộ để các em có tinh thần phấn đấu rèn luyện chữ viết đẹp hơn.

Hoặc cũng ở bài chữ **a** này ở giữa tiết, tôi tổ chức thư giãn cho các em bằng trò chơi “ Tìm chữ bí ẩn”, cách chơi như sau: Giáo viên sẽ chia lớp thành 5 nhóm (mỗi nhóm 5 học sinh) và phát cho mỗi nhóm các thẻ có nét cong kín (o), các thẻ còn lại là dấu mũ (^) và nhiều dấu thanh khác. Nhiệm vụ của các em là ghép nhanh và tìm ra chữ viết vừa học và dán lên bảng lớp (các thẻ có đỉnh nam châm phía sau). Thời gian thực hiện trò chơi là 1 phút, nhóm nào ghép nhanh và đúng thì nhóm đó là nhóm chiến thắng. Sau đó giáo viên tổ sẽ nhận xét và tuyên dương.

Sau khi thực hiện giải pháp trên, tôi nhận thấy các em rất tích cực và hăng say hơn khi viết, học sinh viết chữ đẹp vẫn giữ vững kết quả đạt được, những em viết chưa đẹp ngày càng tiến bộ và viết đẹp hơn.

b.4. Ứng dụng công nghệ thông tin và trí tuệ nhân tạo (AI) vào việc phối hợp với phụ huynh trong rèn luyện chữ viết khi ở nhà

Trong quá trình dạy học giáo viên có vai trò rất quan trọng trong việc dạy học và rèn chữ viết. Ngoài sự dạy dỗ của giáo viên ở lớp thì việc phụ huynh rèn chữ viết cho con tại nhà đóng vai trò rất quan trọng trong quá trình học tập và phát triển toàn diện của trẻ. Nhưng trong thực tế một số phụ huynh do bận việc không có nhiều thời gian dạy bé khi ở nhà phải nhờ ông bà hoặc người thân chăm sóc. Do ông bà lớn tuổi(người thân) chưa biết cách hướng dẫn học sinh rèn viết tại nhà, nên việc rèn chữ viết cho học sinh tại nhà diễn ra không thường xuyên. Một số ít phụ huynh có hướng dẫn viết nhưng việc hướng dẫn viết tại nhà chưa có sự đồng bộ với ở lớp dẫn đến việc dạy viết của giáo viên ở lớp chưa đạt hiệu quả. Nhận thấy được tầm quan trọng của việc rèn viết cho học sinh tại nhà, nên ngay từ buổi họp cha mẹ học sinh đầu năm tôi đã trao đổi với cha mẹ học sinh về tầm quan trọng của việc rèn chữ viết cho các em khi ở nhà và thống nhất với cha mẹ học sinh hằng ngày sẽ gửi lên nhóm Zalo cha mẹ học sinh của lớp những video hướng dẫn viết các nét, các âm, vần, từ, tiếng đã học trong ngày (video có sẵn trong trang học liệu số, các trang mạng giáo dục hoặc video do giáo viên tự làm thông qua các ứng dụng AI như Canva, capcut...để cha mẹ học sinh xem và biết cách hướng dẫn cho học sinh rèn viết. Ví dụ: Hôm nay ở lớp

học bài chữ **a**, thì tôi sẽ gửi lên nhóm Zalo video hướng dẫn viết chữ **a**. Ở video này phụ huynh sẽ nắm được cách viết đúng chữ **a** và từ đó sẽ hướng dẫn cho con luyện viết chữ **a** thêm khi ở nhà. Cứ như thế hằng ngày tôi đều thực hiện như vậy, từ khi thực hiện biện pháp nêu trên tôi nhận thấy chữ viết của học sinh tiến bộ rõ rệt, các em viết đều nét, đúng mẫu và đẹp hơn.

c) Ưu, nhược, điểm của giải pháp mới

Với những biện pháp mà giáo viên đưa ra thì học sinh sẽ dễ dàng tiếp thu kiến thức và hình thành kỹ năng viết chữ cho học sinh ngay từ lúc ban đầu, học sinh hứng thú, tỉ mỉ và cẩn thận hơn trong quá trình học tập. Tuy nhiên, để đạt được kết quả vừa nêu trên đòi hỏi sự kiên trì, tỉ mỉ của giáo viên và học sinh, sự phối hợp của phụ huynh với giáo viên nếu không sẽ gây ra sự mệt mỏi và nhàm chán, tự ti và áp lực ở một số học sinh khi không được động viên và hỗ trợ kịp thời. Đồng thời trong quá trình dạy đòi hỏi giáo viên phải linh hoạt trong việc vận dụng các hình thức dạy học, tạo sự hứng thú cho học sinh khi luyện viết, có như thế thì các em mới viết đúng và đẹp được.

7. Khả năng áp dụng của giải pháp

Những biện pháp nêu trên được phổ biến có giá trị thực tiễn cao, giúp học sinh hình thành được kỹ năng viết. Các em viết đúng viết đẹp hơn, đồng thời rèn được đức tính cẩn thận và kiên trì trong quá trình luyện viết. Đồng thời hiệu quả rèn luyện chữ viết được nâng cao cũng góp phần nâng cao chất lượng dạy học (môn Tiếng Việt). Giải pháp có thể áp dụng hiệu quả cho các khối lớp khác của trường và học sinh ở các trường tiểu học.

8. Hiệu quả, lợi ích thu được

Với những phương pháp thiết thực đã nêu, thời gian qua tôi nhận thấy học sinh rất thích luyện viết vì các em đã nắm được các kỹ thuật viết, cách cầm viết, được tham gia vào các trò chơi bổ ích trong học tập. Học sinh khắc phục những lỗi sai khi viết chữ như viết chưa đúng ô ly, thiếu độ cao, sai nét, khoảng cách giữa các chữ không đều, chữ chưa đều nét, trình bày còn lộn xộn. Thông qua các

biện pháp trên còn giúp các em rèn được tính cẩn thận và tỉ mỉ hơn khi viết, các em tích cực hơn trong luyện viết.

Bảng thống kê so sánh sự tiến bộ của học sinh trong rèn kĩ năng viết

Kết quả	TSHS	Viết đúng, viết đẹp		Viết đúng		Viết chưa đúng, chưa đẹp	
		Số lượng	Tỉ lệ %	Số lượng	Tỉ lệ %	Số lượng	Tỉ lệ %
Trước khi trải nghiệm	36	8	22,22	17	47,22	11	30,55
Sau khi trải nghiệm	36	17	47,22	19	52,77	0	

9. Những thông tin cần được bảo mật nếu có;(không có)

10. Các điều kiện cần thiết để áp dụng sáng kiến:

Để thực hiện hiệu quả các giải pháp rèn chữ viết cho học sinh, cần có một số điều kiện cần thiết sau:

Cơ sở vật chất cần phải đảm bảo: Bàn ghế phù hợp với lứa tuổi, phòng học đủ ánh sáng, có bảng mẫu chữ đẹp, vở luyện chữ, bút mực đạt chuẩn...

Giáo viên có chuyên môn về kĩ năng rèn chữ, có phương pháp dạy phù hợp với từng đối tượng học sinh và có tâm huyết với nghề.

Học sinh cần phải có ý thức và thái độ học tập tốt sự kiên trì, chăm chỉ, yêu thích việc rèn chữ.

Phụ huynh cần phối hợp với nhà trường, hướng dẫn và nhắc nhở con luyện chữ đều đặn tại nhà.

Cần bố trí thời lượng hợp lý trong chương trình học để học sinh có thời gian luyện tập thường xuyên.

11. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tác giả;

Đối với giáo viên khi thực hiện các giải pháp không mất quá nhiều thời gian và công sức lao động. Đối với học sinh chỉ trong thời gian ngắn học sinh đã có sự chuyển biến tích cực các em viết đúng, viết đẹp hơn. Kết quả rèn kĩ năng viết được nâng lên rõ rệt.

Giáo viên cảm thấy tự tin và chủ động hơn, tiết dạy trở nên sôi nổi. Học sinh hứng thú và tích cực hơn, tập trung hơn trong luyện viết. Chất lượng lượng chữ viết được nâng lên đáng kể.

Học sinh hiểu được tầm quan trọng của chữ viết, các em cẩn thận và tỉ mỉ hơn khi viết đồng thời các em cảm nhận được cái đẹp, cái hay trong quá trình học.

12. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tổ chức, cá nhân đã tham gia áp dụng sáng kiến lần đầu, kể cả áp dụng thử (nếu có); (không có)

13. Danh sách những người đã tham gia áp dụng thử hoặc áp dụng sáng kiến lần đầu (nếu có); (không có)

Tôi xin cam đoan mọi thông tin nêu trong đơn là trung thực, đúng sự thật và hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật./.

Tân Kiều, ngày 9 tháng 4 năm 2025

NGƯỜI NỘP ĐƠN

LÊ THỊ THÚY